

- **Título.**

La arquitectura de la biodiversidad

- **Resumen** breve.

La biodiversidad que observamos en los ecosistemas naturales está compuesta, entre otras, de las múltiples interacciones que se dan entre diferentes especies. Estas interacciones, que incluyen por ejemplo la polinización de plantas por animales o la dispersión de semillas son fundamentales para mantener el funcionamiento de estos ecosistemas. En esta charla hablaremos sobre estos diferentes tipos de interacciones, cómo se estudian y cuáles son las consecuencias del cambio global sobre las mismas

- **Curriculum** breve (texto pensado para la persona que presenta).

Mis investigaciones se centran en el impacto de los distintos motores del cambio global sobre la biodiversidad, el funcionamiento de los ecosistemas y los servicios ecosistémicos. Gran parte de mi trabajo se ha centrado en el efecto que procesos antropogénicos como la tala selectiva, la fragmentación de los bosques, el cambio climático o los cambios hacia la agricultura (por ejemplo, el café o la palma aceitera) tienen sobre las interacciones entre especies, especialmente las interacciones planta-animal, pero también planta-planta. A lo largo de mi carrera investigadora, he trabajado en una gran variedad de ecosistemas, pertenecientes a cuatro reinos biogeográficos y cinco biomas diferentes: Paleártico (bosques latifoliados templados, en el norte de España, y mediterráneos, en el este de España), Neotropical (subtropical húmedo, en el sur de Chile, y tropical húmedo, en Brasil), Australasiático (tropical, en Australia) e Indo-malayo (tropical húmedo, en Borneo, y subtropical seco, en la India). Esta experiencia me ha proporcionado una perspectiva global de las amenazas a las que se enfrentan los ecosistemas naturales en todo el planeta.